

Animation d'un projet interculturel

Programme générique en date du 23 décembre 2023. Il peut être adapté à vos besoins.

Présentation générale	Cette formation vise à comprendre le projet pédagogique d'un échange de jeunes interculturel pour pouvoir animer des ateliers ludiques à visée pédagogique. Elle aborde la posture de l'animateur·ice, donne les outils pour assurer la cohésion du groupe et poser un cadre propice à la réflexion et permet de pouvoir créer ou adapter des ateliers en fonction d'un objectif pré-défini.
Pré-requis	pas de pré-requis
Objectifs généraux	<ul style="list-style-type: none">- Trouver sa posture de facilitateur·rice- Instaurer un cadre dynamique et bienveillant dans le groupe- Préparer des ateliers en fonction d'objectifs pédagogiques- Animer des ateliers
Objectifs opérationnels, pédagogiques, évaluables	<ul style="list-style-type: none">- les stagiaires auront déterminé leurs forces et leurs faiblesses et seront en capacité d'y pallier ou de s'en inspirer dans leur pratique professionnelle- les stagiaires auront compris les tenants et les aboutissants d'une dynamique de groupe et sauront mobiliser les outils adéquats pour instaurer un cadre dynamique et bienveillant dans le groupe- les stagiaires sauront identifier des objectifs pédagogiques et faire correspondre des ateliers (création, adaptation)- les stagiaires seront en capacité d'animer un groupe : circulation de la parole, facilitation de l'intelligence collective
Public concerné	personnes souhaitant exercer le rôle d'animateur·rice de groupe, dans un projet collectif à visée pédagogique
Modalités d'inscription et délai d'accès	géré par le/la client·e
Méthodes mobilisées	Méthodes d'éducation populaire : <ul style="list-style-type: none">- 321RDA et PARADIS- la FAQ de l'animation- Un Pas en Avant- débats (boule de neige, mouvant, en croix)- Pictionary- Arpentage- Porteur de Parole- Petite histoire Grande histoire
Ressources pédagogiques	<ul style="list-style-type: none">• Guide TAJINE de l'animation• Boîte à outils CEMEA• l'Art de briser la glace• les 8 types d'intelligence de Gardner• la Tyrannie de l'absence de structure (Jo Freeman)
Modalités d'organisation	2 jours de formation en présentiel, de 9h à 19h avec 1 heure de pause repas et des pauses dans la journée
Matériel pédagogique	grandes et petites feuilles de papiers, post-its, stylo et marqueur, à fournir par le client
Modalités d'évaluation	<ul style="list-style-type: none">- auto-évaluation à la fin de la session- mise en application des apprentissages en situation réelle
Accessibilité des personnes en situation de handicap	<p>L'accessibilité d'un organisme de formation doit répondre au principe d'égalité de traitement vis-à-vis des personnes en situation de handicap, établi par la loi Handicap du 11 février 2005.</p> <p>Accès aux formations À chaque personne son projet de formation adapté à ses besoins spécifiques.</p> <p>Nos formations et les locaux dans lesquels elles se déroulent sont accessibles à toutes et tous.</p> <p>En cas de besoin spécifique, n'hésitez pas à contacter la référente handicap de Coopaname : Carine Julien / of@coopaname.coop.</p>
Tarif indicatif	1170 € HT (1404 € TTC) 65 € HT (78 € TTC) de l'heure

Tarif inter-entreprises par stagiaire. Contactez-nous pour un tarif de groupe

Durée 18 heures

Intervenant(e)



Hannah Beaumont

Formatrice d'éducation populaire

Comme beaucoup de militant-es, j'alterne différentes casquettes qui parfois se superposent : bénévole, élue, militante, salariée. Engagée depuis une quinzaine d'années dans le secteur associatif, je m'intéresse aux fonctionnements collectifs : comment travailler ensemble dans une société qui nous pousse à la concurrence ? comment mettre en œuvre les valeurs qui nous animent avec les contraintes qui nous entourent ? comment exercer le pouvoir en favorisant l'expression de tou-tes ?

C'est pour collectivement répondre à ces questions que j'ai fondé en 2022 mon activité de formation et accompagnement au sein de Coopaname, où je suis entrepreneure salariée.

Ses réalisations

<https://pl-formation.fr/precedemment-avec-peuple-lie/>

Son CV

https://formation.coopaname.coop/wp-content/uploads/user_doc/hannah-beaumont/CV_Hannah_Beaumont_-_Peuple_Lié.pdf

Site Web

<https://pl-formation.fr/>

Contenus

Jour 1

9h-9h45

- Introduction

o Accueil

Présentation du programme et des lieux

o Interconnaissance

Rencontre et partage d'expérience entre les stagiaires et la formatrice : parcours de chacune, expérience dans l'animation et dans l'interculturalité, compétences et connaissances à partager

9h45-13h avec pause de 30min

- Trouver sa posture de facilitateur-ric

o Craintes et motivations

Temps d'introspection pour prendre conscience de ses forces et de ses points de vigilance : qu'est-ce qui m'amène ici ? qu'est-ce que j'attends de cette formation ? avec quoi je souhaite repartir ? qu'est-ce qui me manque aujourd'hui dans ma pratique ? qu'est-ce que je peux apporter au groupe ? de quoi suis-je fière ?

o Être facilitateur-ric

Apports théoriques sur la démarche d'éducation populaire (arpentage de textes), la facilitation (posture, différence avec de la formation), les points essentiels à savoir pour faciliter des ateliers (check-list PARADIS pour anticiper toutes les étapes), comment mener un débriefing (faire ressortir les apprentissages du groupe, décanter la réflexion)

14h-19h avec 2 pauses de 20min

- Instaurer un cadre dynamique et bienveillant dans le groupe

o La dynamique de groupe

Apports théoriques sur la participation d'un groupe (expression, action ressenti), les rapports de domination (vigilance quant aux minorités visibles et invisibles, ce qui peut se jouer dans un collectif), les différents types d'intelligence (8 types de Gardner), les besoins à remplir pour assurer la cohésion du groupe

o Les outils de la formatrice

Partage d'expérience et test d'outils en fonction de situations concrètes : circulation de la parole, disposition de la salle, réponse aux attentes, introduction et clôture d'une animation, adaptation, rythme.

Jour 2

9h-10h30 avec pause de 30min

- Préparer des ateliers en fonction d'objectifs pédagogiques

o Les étapes d'un atelier

Comment mettre en place un atelier qui répondent aux objectifs en s'assurant la participation de tou-tes : la mécanique du jeu

o Des exemples d'ateliers

Découverte d'ateliers adaptables : Un Pas en Avant, débats (boule de neige, mouvant, en croix), Pictionary, Arpentage, Porteur de Parole, Petit histoire Grande histoire, Escape games...

11h-13h

- Animer des ateliers

o Trucs et astuces de facilitateur-ric et intelligence collective

Explication des règles, déroulé de l'atelier, gestion du temps, mener le débriefing : quels points essentiels, quelles difficultés le plus souvent rencontrées

14h-18h avec 2 pauses de 20min

- Mise en application

o Préparation du déroulé de l'échange de jeunes

A partir des apprentissages de la formation, les stagiaires travailleront sur les ateliers qu'elles mettront en œuvre lors de l'échange de jeunes qu'elles animent. De manière individualisée, la formatrice les accompagnera dans cette mise en application : proposition d'ateliers, soutien sur la définition des objectifs, aide dans l'adaptation des outils...

18h-19h

- Évaluation et clôture

o Auto-évaluation

o Retours de la formatrice suite à la mise en application

o Bilan : quelle suite je donne à cette formation ?