

## Décrypter son processus créatif

Programme générique en date du 13 septembre 2023. Il peut être adapté à vos besoins.

<b>Présentation générale</b>	<p>Cette formation s'inscrit dans l'accompagnement des individus à leur évolution professionnelle.</p> <p>Elle a pour but d'accompagner à décrypter &amp; à clarifier son processus créatif, de renforcer la conscience et l'estime de soi, de favoriser l'agilité &amp; la capacité de choix dans un contexte professionnel complexe, d'ancrer sa posture professionnelle.</p> <p>Chaque formation est construite sur-mesure, en fonction des profils des stagiaires, de leur contexte professionnel et des situations apportées.</p> <p>La durée totale de cette formation est de 11h, soit une journée 1/2, en présentiel.</p> <p>Une formation dispensée tout en distanciel est envisageable également.</p>
<b>Pré-requis</b>	Aucun prérequis nécessaire pour bénéficier de cette formation.
<b>Objectifs généraux</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1/ Identifier &amp; nommer son processus créatif</li><li>2/ Légitimer ses compétences professionnelles</li><li>3/ Renforcer la confiance en soi</li><li>4/ Ancrer sa posture professionnelle</li></ol> <p>À la fin de la formation, les stagiaires sont en capacité de mettre en œuvre leur processus créatif au service de leur développement professionnel.</p>
<b>Objectifs opérationnels, pédagogiques, évaluables</b>	<p>Énoncé des aptitudes et compétences, visées et évaluables, qui seront acquises au cours de la formation :</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1/ Découvrir son processus créatif</li><li>2/ Identifier les différentes phases du processus</li><li>3/ Clarifier pour chaque phase : l'énergie dans laquelle on est, ses besoins, les stratégies d'action, l'élément déclencheur pour basculer vers la phase suivante</li><li>4/ Nommer chaque phase de son processus créatif</li><li>5/ Légitimer &amp; ancrer sa posture professionnelle en s'appropriant son processus créatif</li></ol>
<b>Public concerné</b>	Tout.e collaborateur.ice qui souhaite développer ses capacités créatives. Freelances, entrepreneurs, salarié.es.
<b>Modalités d'inscription et délai d'accès</b>	<p>L'inscription à cette formation se fait soit par e-mail à l'adresse suivante : <b>m.barattebiolley@gmail.com</b>, soit par téléphone au <b>06 50 83 60 28</b> entre 09 heures et 18 heures, les lundi, mardi, jeudi ou vendredi uniquement.</p> <p>La formatrice s'engage à tout mettre en œuvre pour fournir une réponse rapide et circonstanciée à la demande ainsi faite dans les 48 heures (jours ouvrés) après envoi de la demande.</p>
<b>Méthodes mobilisées</b>	<p>Chaque formation est construite sur-mesure, en fonction des profils des stagiaires, de leur contexte professionnel et des situations apportées.</p> <p>Une bibliographie complète des outils utilisés et/ou mentionnés pendant la formation sera partagée par mail à tous les stagiaires à l'issue de la formation.</p> <p>Cette formation utilise la dynamique de groupe pour favoriser la prise de conscience. Hors de brefs apports conceptuels, il s'agit avant tout d'un processus élaboré pour créer les conditions qui permettent à chacun de s'approprier les concepts &amp; créer son propre processus créatif à travers l'expérimentation et l'interaction.</p>
<b>Ressources pédagogiques</b>	<p>Ressources mobilisés lors de la formation :</p> <p>Apports théoriques &amp; exercices pratiques en situation issus de.s : Pratiques Narratives, la Communication NonViolente, la logique systémique de l'école de Palo Alto, la méditation de pleine conscience, le concept créatif de Graham Wallas, des neurosciences, de l'intelligence collective et de l'art of hosting.</p>
<b>Modalités d'organisation</b>	<p>Modalités pédagogiques envisagées dans le parcours avec durée estimée :</p> <p>Toutes les sessions se font en présentiel dans un lieu dédié et équipé pour accueillir des formations, à Paris intra-muros.</p> <p>Le programme de 11h inclus :</p> <p>J1 (8h) : Partages théoriques, mises en situation, travail en binôme &amp; en individuel, partage en grand groupe.</p> <p>J2 (3h) : Partage d'expérience (retour sur J1), ancrage du processus créatif (théorie des petits pas, planning d'action)</p> <p>Effectif minimum : 2 Effectif maximum : 12</p>

<b>Matériel pédagogique</b>	Ordinateurs et vidéoprojecteur. Outils & matériaux créatifs à disposition pour favoriser la création en volume du processus créatif des stagiaires : feutres, papiers canson, crayons de couleurs...
<b>Modalités d'évaluation</b>	<b>Avant l'entrée en formation</b> , un questionnaire est envoyé à chaque stagiaire (positionnement & intention). <b>Pendant la session de formation</b> , à mi-parcours, sous la forme d'un point d'étape (dont la forme sera déterminée selon le cheminement des membres du groupe), autour des questions suivantes : 1/ ce qui s'éclaircit pour moi ? 2/ ce qui reste confus ? 3/ ce que je souhaite renforcer ? <b>En fin de session de formation</b> , sous la forme d'une fiche d'évaluation.
<b>Accessibilité des personnes en situation de handicap</b>	L'accessibilité d'un organisme de formation doit répondre au principe d'égalité de traitement vis-à-vis des personnes en situation de handicap, établi par la loi Handicap du 11 février 2005. <b>Accès aux formations</b> À chaque personne son projet de formation adapté à ses besoins spécifiques. Nos formations et les locaux dans lesquels elles se déroulent sont accessibles à toutes et tous. En cas de besoin spécifique, n'hésitez pas à contacter la référente handicap de Coopaname : Carine Julien / <a href="mailto:of@coopaname.coop">of@coopaname.coop</a> .
<b>Tarif indicatif</b>	440 € HT (528 € TTC) 40 € HT (48 € TTC) de l'heure  Tarif inter-entreprises par stagiaire. Contactez-nous pour un tarif de groupe
<b>Durée</b>	11 heures

### Intervenant(e)



#### Martine BARATTE BIOLLEY

Mettre en lumière votre relation au travail pour agir en conscience - Coach professionnelle – Consultante RH - Bilan de compétences & VAE - Formatrice – Supervisions professionnelles

J'accompagne les personnes qui souhaitent porter un regard neuf sur leur rapport au travail. Mon rôle est de donner à voir vos ressources qui brillent dans l'ombre, vous aider à ramener la quiétude et rester attentif.ve aux besoins & désirs qui vous animent.

Coach certifiée, accréditée SF Coach, consultante RH & formatrice agréée :

- Changement
- Reconversion & Prise de poste
- Recherche d'emploi
- Souffrance au travail
- Relations, Dynamiques de groupe & Gestion des conflits
- Autonomie & Prise de responsabilité
- Accompagnement de binômes
- Recrutement & Fidélisation
- Formations éligibles CPF : Processus créatif, Intelligence situationnelle & relationnelle,
- Communication Non Violente

Salarié.e.s, indépendant.e.s, intermittent.e.s, chercheur.se.s d'emploi, entrepreneur.se.s, managers et responsables RH.

Ma démarche, d'inspiration Narrative, est centrée sur les individus & les défis relevés. J'invite à faire un pas de côté pour observer la complexité de vos identités construites & mouvantes. Dans un espace dénué de jugement, je vous propose de revisiter vos Histoires : les stratégies déployées & ressources employées. Renouez avec les forces qui vous animent & avancez, avec clarté, sur ce chemin qui vous est propre.

Mon rôle est celui du tiers qui propose un regard neuf sur ce qui se joue au travail. Je m'appuie sur l'Analyse Systémique & Transactionnelle, je puise dans les techniques de Communication Non Violente pour favoriser l'échange paisible & fertile.

Ma posture est celle de l'accompagnant qui ne préjuge pas de vos difficultés. Je mets à disposition des hypothèses & des outils. Libre de les utiliser, vous restez aux commandes de votre vie professionnelle.

Mes écoles sont celles du spectacle vivant, la culture, l'événementiel, l'artisanat & le luxe. Ces expériences m'ont enseigné l'exigence, la souplesse, le soin porté à l'ouvrage & la créativité.

Mon travail se situe à la frontière de l'opérationnel et du stratégique, dans une zone de recherche d'équilibre entre le concret, le vivant & le conceptuel.

Sensible aux mouvements du monde, j'ai étudié à Londres. J'y ai créé un studio d'enregistrement, lieu idéal pour écouter la musicalité des multiples cultures qui s'y rencontraient. Du spectacle de rue en Inde aux événements internationaux, organisés avec des équipes locales, j'ai questionné les possibles ponts entre ces territoires qui nous limitent.

Son CV  
[https://formation.coopaname.coop/wp-content/uploads/user\\_doc/martine-baratte-biolley/MARTINE-Coaching-12\\_fiches\\_v\\_BD\\_vEXE\\_MAJ-05\\_2024.pdf](https://formation.coopaname.coop/wp-content/uploads/user_doc/martine-baratte-biolley/MARTINE-Coaching-12_fiches_v_BD_vEXE_MAJ-05_2024.pdf)

Ma personnalité est celle d'une perpétuelle apprenante, enthousiaste de la rencontre & de ce qu'elle apporte d'émerveillement, de perspectives.  
Ma temporalité est celle de l'accueil, du recul & de l'humilité.

---

## Contenus