Français Langue Etrangère (FLE) avec renforcement phonétique

Programme générique en date du 18 mars 2024. Il peut être adapté à vos besoins.

Présentation générale	Améliorer son niveau en langue française pour pouvoir communiquer dans la vie courante et lors d'échanges professionnels
Pré-requis	Aucun
Objectifs généraux	Accélérer son insertion dans un environnement quotidien et / ou professionnel - Faire évoluer sa situation professionnelle
Objectifs opérationnels, pédagogiques, évaluables	Améliorer son niveau linguistique pour pouvoir communiquer dans la vie courante et lors d'échanges professionnels - Rendre sa compréhension plus performante et son expression plus fluide - Renforcer ses connaissances grammaticales et lexicales à l'oral et à l'écrit pour communiquer de façon efficace - Acquérir une prononciation juste pour mieux se faire comprendre - Mettre en place de nouvelles habitudes perceptuelles et phonatoires - Accéder à la dissymétrie entre le code écrit et le code parlé - Augmenter sa confiance dans ses capacités linguistiques - Acquérir plus d'aisance, d'autonomie et donc de plaisir à pratiquer le français - Apprendre à apprendre ; employer des techniques de mémorisation efficaces -
Public concerné	Toute personne souhaitant perfectionner sa connaissance de la langue française, notamment pour évoluer professionnellement, dans tous les secteurs d'activités (industrie, tourisme, tertiaire, logistique, santé, recherche, commerce international, import/export, communication…).
Modalités d'inscription et délai d'accès	Demande initiée par un particulier ou par un employeur Entretien de positionnement offert Délai moyen d'entrée en formation : 15 jours Pour échanger directement avec les formatrices et obtenir rapidement un devis, contactez-nous par mail : bureaufantastiquedufle@gmail.com.
Méthodes mobilisées	Activités sur des sites Internet Documents écrits, articles de presse Mises en situation Jeux de rôles Création de courts textes / poèmes Tests Travail vocal Lectures Présentations orales Exercices de mémorisation, création d'outils personnalisés par l'apprenant Jeux, quiz Photos / vidéos / dessins Travail personnel à faire entre les séances avec corrigé et analyse des réponses et des éventuelles erreurs lors de la séance suivante
Ressources pédagogiques	Méthodes FLE, ressources grammaticales spécialisées Pratique pédagogique ouverte, différents médias : supports et exercices papier ou en ligne, productions individuelles, vidéos en libre accès sur Internet, Power Point… Envoi de fichiers (PDF, audio, …) Les professeures notent tous les points importants (mots de vocabulaire, phonétique d'un mot, règle de grammaire…) sur un document transmis au stagiaire à la fin de chaque séance.
Modalités d'organisation	Cours individuels ou collectifs en distanciel, ou en présentiel selon les possibilités. La durée de base de cette formation est de 30 heures et peut être réalisée de 1 à 2 heures par semaine. Le programme peut cependant être adapté aux attentes du stagiaire (plusieurs rythmes possibles).
Matériel pédagogique	En distanciel, disposer :

- d'un environnement silencieux et calme,

- d'un ordinateur avec haut-parleurs et micro, ou d'une tablette ou d'un téléphone portable

- et d'un accès à internet avec débit suffisant

En présentiel, disposer d'un ordinateur individuel avec haut-parleurs, relié à Internet.

Modalités d'évaluation

Évaluation diagnostique : recueil des besoins et positionnement linguistique individuel offerts

Évaluation formative

Évaluation sommative

Évaluation certificative (examens blancs) si besoin

Accessibilité des personnes en situation de handicap

L'accessibilité d'un organisme de formation doit répondre au principe d'égalité de traitement vis-à-vis des personnes en situation de handicap, établi par la loi Handicap du 11 février 2005.

Accès aux formations
À chaque personne son projet de formation adapté à ses besoins spécifiques.

Nos formations et les locaux dans lesquels elles se déroulent sont accessibles à toutes et tous.

En cas de besoin spécifique, n'hésitez pas à contacter la référente handicap de Coopaname : Carine Julien / of@coopaname.coop.

Tarif indicatif

Tarif par stagiaire
1500 € HT (1800 € TTC) Soit 50 € HT (60 € TTC) de l'heure

Durée

30 heures

Intervenant(e)s

Sabine Jourdan

Formatrice en français langue étrangère

Professeur de Français langue Etrangère auprès de publics variés, en présentiel ou à distance.

Son CV
https://formation.coopaname.coop/wp-content/uploads/user_doc/sj3/CV Sabine JOURDAN.pdf



Sonioutchka Gourévitch

Enseignante de phonétique du français

« Pour chaque langue que l'on parle, on vit une nouvelle vie. Celui qui ne connaît qu'une seule langue ne vit qu'une seule fois » – Proverbe tchèque

Je suis professeure de Français Langue Etrangère, spécialisée en phonétique.

Mon expérience m'a montré à quel point la prononciation représentait un enjeu essentiel

pour favoriser l'intégration sociale, professionnelle et culturelle, des habitants étrangers.

Je suis donc également formatrice de formateurs.rices en pédagogie de la prononciation.

J'enseigne depuis de nombreuses années dans des universités américaines et françaises , pour divers instituts, associations, et pour des particuliers.

Mon public est constitué de profils très diversifiés :

D'une part, étudiants,comédiens, ouvriers du bâtiment,voyagistes, demandeurs d'asile francophones,et non francophones, professeurs étrangers en résidence etc.

D'autre part,formateur.rices de salarié.es et bénévoles,accompagnant l'accueil linguistique des réfugiés et migrants.

Une grande partie des locuteurs étrangers ne maîtrise pas les spécificités phonétiques du français. Aussi bien sur le plan articulatoire que prosodique.

Ceci est tout à fait préjudiciable, car ces incorrections phonétiques nuisent à la communication, majorent l'insécurité linguistique et réduisent la légitimité acquise sur les autres compétences d'expression orale.

En effet, certains apprenants ont beau progresser en syntaxe, morphologie, lexique etc. ils sont souvent découragés, démotivés dans leur expression orale. Car dès qu'ils prennent la parole, ils continuent à avoir de grandes difficultés à se faire comprendre…

Bien que la phonétique trouve peu à peu sa place dans l'enseignement du FLE; la pratique au sein des programmes reste encore assez modeste.

Une des explications, est que, souvent, les enseignants sont assez démunis sur le plan pédagogique. Et ne savent pas toujours comment élaborer des activités qui soient récréatives ; tout en restant rigoureuses.

Son CV
https://formation.coopaname.coop/wp-content/uploads/user_doc/sonioutchka-gourevitch/CV Coopaname 11 2022-1.pdf

Au fil des années , en croisant les différentes approches de remédiation phonétique, j'ai pu mettre en place un certain nombre d'outils concrets et efficaces .

Je propose donc des ateliers phonétiques en petits groupes de 5 à 12 personnes pour des apprenants étrangers de tout niveau de A1 à C2 .**Je propose également des séances individuelles de remédiation phonétique**.**J'anime aussi des formations en pédagogie de la prononciation** en session individuelle ou collective.

Ses réalisations

2000 à 2024 : Ateliers pédagogiques personnalisés en phonétique corrective, format présentiel et distanciel. Service des Cours d' Adultes de Paris. Université Sorbonne Nouvelle

2000 à 2022 : Enseignement de la phonétique auprès d'étudiants étrangers à Université Paris IX Dauphine et dans différentes universités américaines NYU, Cornell ,Duke, Stanford, Tulane, IES / Didactique de la prononciation pour professeurs FLE

2018 : Conception et animation de formations en phonétique pour formateurs.rices FLE, auprès de THOT école diplômante de français pour les réfugiés et demandeurs d'asile.

2001 à 2006 : Responsable linguistique du Diplôme Universitaire de langue française et technologie de I.U.T de Sénart Fontainebleau Université Paris 12 Val-de-Marne



Son CV
https://www.linkedin.com/in/v%C3%A9ronique-montandon-48b872138/

Véronique MONTANDON

Formatrice en Savoirs de base, Compétences clés et FLE, et relectrice,

Véronique est à votre écoute et vous accompagne dans votre projet, que vous souhaitiez progresser dans la maîtrise :

- de la langue française (alphabétisation, FLE, orthographe jusqu'au niveau expert),

- des mathématiques (des bases jusqu'au niveau 3e),

- des outils bureautiques de base (découverte du traitement de texte, du tableur, de la messagerie électronique, du navigateur Internet),

- de l'apprendre à apprendre.

Ses réalisations

Véronique travaille depuis 2015 avec des agents de la Fonction Publique Territoriale dans le cadre de la remise à niveau et de la LCI.

Elle est intervenue sur le DFL du Greta en 2019 et 2020.

Passionnée de Neuroéducation, elle mène une veille active à propos des apports des sciences cognitives à l'enseignement-apprentissage.

Contenus

- Travail des 4 compétences langagières (compréhension orale, compréhension écrite, production orale et interaction, production écrite)

- Travail spécifique sur les sons, le rythme et l'intonation afin d'acquérir un accent clair et intelligible

Programme détaillé personnalisable :

Compréhension orale : saisir le sens d'une conversation en français standard et en français familier, s'habituer à un débit oral naturel dans un environnement professionnel et personnel. Identifier et trier les informations principales dans des documents audio.

Compréhension écrite : saisir l'essentiel d'un document, se familiariser avec la structure de la langue française. Enrichir son vocabulaire courant ou professionnel et maîtriser différents niveaux de langue

Expression orale : développer une vitesse de parole de plus en plus naturelle. Améliorer la perception des sons pour améliorer leur production. Réaliser des exercices sur l'articulation, le rythme et l'intonation. Lire des textes à voix haute pour maîtriser la dissymétrie entre le code écrit et le code parlé. Étudier des phénomènes de l'enchaînement vocalique, de l'enchaînement consonantique, et de la liaison. Les difficultés liées à la chute ou au maintien du [?] seront abordées. La partie articulatoire sera essentiellement axée sur les 13 voyelles du français standard, les 3 semi-voyelles, et les consonnes générant le plus de confusion. Effectuer des exercices phonétiques personnalisés ; travailler (quand possible) sur les interférences avec la langue maternelle de l'apprenant.

Expression écrite : rédiger des messages dans un contexte professionnel et social (mails, SMS, formulaires à remplir). Maîtriser le vocabulaire. Porter une attention particulière à l'orthographe.