

# Parler de genre et sexualités avec les jeunes. Des jeux et des histoires !

Programme générique en date du 24 octobre 2024. Il peut être adapté à vos besoins.

## Présentation générale

Agissant au cœur de la relation a? autrui, les équipes éducatives s'exposent quotidiennement aux carences éducatives et affectives des jeunes qu'elles accompagnent, à la violence et la souffrance parfois, mais aussi aux histoires d'amour, de désir, aux expériences sensorielles et aux émotions. Tout cela déborde parfois du cadre institué et interpelle les professionnel·les dans leur dimension subjective, affective et sexuelle, au risque de les déstabiliser.

De leur côté, les jeunes ont bel et bien un corps, une identité de genre, une sexualité peut-être déjà, et être a? l'écoute de leur intimité, c'est donner une place a? la singularité de chacun·e et au désir de la personne. C'est parfois même une question cruciale pour certain·es : il en va de leur équilibre psychique, de leur vie affective et relationnelle, leur image et estime de soi est en jeu.

Or, globalement invisibilisées, les questions de sexualités des mineur·es restent le plus souvent reléguées au domaine de l'ultra-privé, les jeunes n'ayant souvent pas de référent·es adultes avec qui en parler. C'est d'autant plus le cas pour les jeunes accueilli·es dans les dispositifs de la protection de l'enfance.

Ce sont ainsi les échanges avec des professionnel·es de la Protection de l'enfance en formation avec nous ces dernières années qui nous ont donné l'idée de proposer ce module. Les foyers sont parfois les lieux de reproduction de violences sexistes et sexuelles, souvent des lieux d'accueil de jeunes ayant vécu eux-même des carences, des violences, des jeunes dont les vécus peuvent les amener à avoir des comportements particulièrement à risque. Les professionnel·es se retrouvent à devoir accompagner des situations de crise tout en éprouvant le sentiment d'impuissance et le manque d'outils.

Bien avant la crise, il semble donc primordial pour elles et eux de pouvoir réfléchir et proposer des espaces-temps autour de ces questions pour prévenir, nommer et mettre en dialogue les émotions (et les besoins associés), les limites de chacun·e, le consentement. Il s'agit pour elleux d'être en capacité d'ouvrir des espaces où l'on peut parler de sentiments et de désirs, de normes et de sexualités, des espaces pour dire et penser les relations autrement qu'à travers les prismes du risque et de l'hétéronormativité qui en sont généralement l'apanage, afin de construire des relations de confiance et de soin qui permettront d'accueillir et de recueillir les paroles, les confidences et les traumas, les petits comme les grands.

Pour ce faire, nous proposons une formation inédite, basée principalement sur l'expérimentation et l'appropriation de jeux, d'activités et d'outils pédagogiques, un cadre donc ludique (pour que plaisir rime avec ...plaisir !) et intégrant des temps de suivi et d'analyse de pratiques.

## Pré-requis

Avoir suivi une formation initiale sur les questions de genre.

Préconisé : Suivre en amont la formation "Imaginaires genrés et protection de l'enfance" proposée par REGALons-nous, en partenariat avec la Mèche.

## Objectifs généraux

- Nommer, comprendre et dépasser les craintes quant à parler « sexualités » avec les jeunes
- Mettre en mouvement ses représentations et réfléchir a? ses attentes et biais (de genre, de sexualité) face aux enfants et jeunes accueilli·es
- Réfléchir et expérimenter des postures d'écoute active et de non-jugement
- S'approprier des jeux, activités et outils pédagogiques permettant d'aborder avec les jeunes des notions telles que les limites, le consentement, les émotions, les sentiments, le plaisir, le rapport au corps, les différents types de relations affectives et sexuelles, les identités de genre, ...
- Traverser le module en vivant chacun·e des outils pour soi et le groupe, afin d'en débriefer de manière sensible puis d'échanger sur les appropriations possibles
- Partager deux temps d'analyse de pratiques après un temps d'expérimentation au foyer

## Objectifs opérationnels, pédagogiques, évaluables

- Appréhender les notions liées au genre, et redéfinir le contour de ce qui relève (ou non) de l'éducation à la vie affective et sexuelle
- Acquérir des outils pour animer des jeux, des groupes de paroles et des débats
- Développer une posture d'écoute empathique
- Expérimenter et échanger sur les pratiques professionnelles

## Public concerné

Travailleur·ses sociales de la Protection de l'enfance : éducateur·ices spécialisé·es, éducateur·ices de jeunes enfants, psychologues, veilleur·ses de nuit, maître·s·ses de maison et chef·fes de service

8 à 12 personnes par session.

## Modalités d'inscription et délai d'accès

Nous sommes à la disposition de tout professionnel·le intéressé.

La démarche passera nécessairement par un échange avec le ou la responsable d'équipe(s). Le soin des inscriptions et de l'organisation logistique reviendra à la structure commanditaire. Une réunion de cadrage sera organisé en amont afin d'adapter au plus près des attentes et contextes spécifiques le déroulé de la formation, et une réunion bilan sera proposé afin de partager les retours des participant·es et évaluer les suites à construire.

Un questionnaire en amont et en aval seront proposés aux participant·es pour adapter au mieux la formation et évaluer son impact. Des temps de retours sensibles seront également proposés durant la formation.

Les formations s'organisent en moyenne minimum un mois à l'avance, mais peuvent s'anticiper sur un temps plus long, en fonction du calendrier du partenaire et de ses contraintes financières.

<b>Méthodes mobilisées</b>	<p>La pratique pédagogique que nous proposons est basée sur approche transdisciplinaire, à la croisée des valeurs de l'éducation populaire de transformation sociale et de la psychosociologie.</p> <p>En nous appuyant sur des outils, dispositifs et jeux issus notamment de l'éducation populaire et du théâtre de l'opprimé-e, notre intention est de laisser la place aux situations apportées par le groupe et de valoriser les vécus, expériences et points de vue de chacun-e. Nous pensons en effet qu'il est pertinent d'hybrider des savoirs « chauds », basés sur le vécu, pour faire émerger et élaborer une pensée collective, critique, qui laisse toute sa place à la complexité.</p> <p>Par ailleurs, nous veillerons tout particulièrement à l'aspect « empuissantant » de nos formations. Certes, il s'agira de déconstruire des représentations, de poser un regard critique sur les pratiques et l'institution, mais nous accompagnerons aussi les professionnel-les dans l'appropriation des savoirs en conscience des contraintes de leurs quotidiens au foyer et en veillant à pouvoir ouvrir des nouveaux imaginaires et espaces de reconstruction de formes concrètes.</p> <p>Les intervenantes se portent garantes d'un cadre favorisant l'expression de toutes et tous, protégeant la parole de chacun-e et canalisant les rapports de pouvoir qui peuvent s'opérer, comme dans tout collectif.</p> <p>Des temps de jeux et de partage de ressentis sont régulièrement proposés, permettant de construire une bonne dynamique de groupe et d'accueillir et tenir compte de toutes les émotions traversées. Cela permet également pour les intervenantes de réajuster le programme et les méthodes, privilégiant ainsi le vécu sur le prévu.</p>
<b>Ressources pédagogiques</b>	<p>Un coin « ressources » collaboratif est mis en place, avec la possibilité d'emprunter des ouvrages le temps de la formation.</p> <p>Dans le mois suivant, les participant-es reçoivent un document original, rassemblant l'ensemble des travaux réalisés, les supports théoriques et une biblio-sitographie.</p>
<b>Modalités d'organisation</b>	<p>La formation dure 3 jours dans la même semaine suivie de 2 demi-journées d'analyse de pratiques, avec un intervalle d'un mois environ à chaque fois.</p> <p>Un espace ressources en ligne permettra de rester en lien entre les séances</p> <p>La formation et les analyses de pratique sont assurées par un binôme d'animatrices.</p> <p>Elle peut accueillir entre 8 et 12 personnes.</p>
<b>Matériel pédagogique</b>	<p>Sur site ou à Marseille, dans notre salle de formation à l'Esperluette.</p> <p>Si sur site, besoin d'un vidéoprojecteur et d'une salle spacieuse.</p>
<b>Modalités d'évaluation</b>	<p>Un questionnaire en amont sera proposé aux participant.es pour adapter au mieux la formation aux attentes, et tenir compte des besoins spécifiques, notamment en matière de handicaps.</p> <p>Des temps de retours sensibles seront également proposés durant la formation afin de mesurer les écarts potentiels entre les attentes des participant-es, les objectifs de départ et le déroulement réel de nos formations.</p> <p>Un temps de bilan final est consacré à l'appréciation partagée des apports de la formation et une évaluation écrite permettra de mesurer les impacts à chaud et besoins persistants.</p>
<b>Accessibilité des personnes en situation de handicap</b>	<p>L'accessibilité d'un organisme de formation doit répondre au principe d'égalité de traitement vis-à-vis des personnes en situation de handicap, établi par la loi Handicap du 11 février 2005.</p> <p><b>Accès aux formations</b></p> <p>À chaque personne son projet de formation adapté à ses besoins spécifiques.</p> <p>Nos formations et les locaux dans lesquels elles se déroulent sont accessibles à toutes et tous.</p> <p>En cas de besoin spécifique, n'hésitez pas à contacter la référente handicap de Coopaname : Carine Julien / <a href="mailto:of@coopaname.coop">of@coopaname.coop</a>.</p>
<b>Tarif indicatif</b>	<p>1960 € HT (2352 € TTC)</p> <p>70 € HT (84 € TTC) de l'heure</p> <p>Tarif inter-entreprises par stagiaire. Contactez-nous pour un tarif de groupe</p>
<b>Durée</b>	28 heures

## Intervenant(e)



Son CV

[https://formation.coopaname.coop/wp-content/uploads/user\\_doc/antinea-lestien/CV - Antinéa Lestien Brisson.pdf](https://formation.coopaname.coop/wp-content/uploads/user_doc/antinea-lestien/CV - Antinéa Lestien Brisson.pdf)

Site Web

<http://www.rEGALons-nous.fr>

### Antinéa LESTIEN

Formatrice Genre & Lutte contre le sexisme

Aux côtés de Charlotte Gautier et Carole Everaere, Antinéa Lestien Brisson est co-fondatrice de « **rEGALons-nous !** », un **collectif d'éducation populaire spécialisé sur les questions de genre**.

Titulaire d'un **master en sociologie-anthropologie**, elle travaille pendant une dizaine d'années dans le **milieu associatif**, en tant que coordinatrice de projets, animatrice auprès de groupes de femmes et de jeunes de quartiers populaires puis accompagnatrice de groupe de femmes victimes de violences conjugales. Ces expériences professionnelles, en résonance à ses expériences personnelles et militantes, développent chez elle une sensibilité féministe intersectionnelle.

En 2017, elle décide de se consacrer à la prévention et à la lutte contre le sexisme.

Sensible à la question des rapports de domination et aux formes de transmissions non descendantes, elle se forme aux **pédagogies critiques et émancipatrices** (éducation populaire, théâtre de l'opprimé.e, programme de développement des compétences psychosociales PRODAS, ...).

Avec son collectif, elle développe alors **différents formats** : formations, accompagnements, interventions de rue, interventions scolaires... et tourne depuis 2017 une conférence gesticulée intitulée « L'arnaque de la princesse ».

Multipliant les collaborations, elle intervient aujourd'hui dans le **secteur social, éducatif, associatif et coopératif ainsi qu'auprès des collectivités territoriales** (en tant qu'intervenante pour le CNFPT).

En 2019, elle co-fonde l'**association Les Vives**, rassemblant des éducatrices et des enseignantes pour promouvoir des pédagogies émancipatrices par des interventions en milieux éducatifs et la mutualisation de pratiques et ressources.

### Ses réalisations

#### FORMATIONS

- "Agir pour des coopératives sans sexisme" -4 jours - Depuis 2019 /Coopaname (75) / Oxalis (69) / Cabestan (38)/ COPEA (84)/URSCOP (69)/...
- "Prévention des violences sexistes et sexuelles au travail" - 2 jours - Depuis 2021 / CNFPT
- "Agir pour une éducation sans stéréotypes sexistes" - 1 à 5 jours modulables - Depuis 2019 / Centre social La Mulatière (69), RAM (07), Intersyndicale Éducation (13), ..
- "Protection de l'enfance et imaginaires genrés" 4 jours - Depuis 2022 / DIMEF (13)
- "Parler de genre et sexualités avec les jeunes. Des histoires et des jeux !" 3 jours + 2 demi-journées - Depuis 2024 /DIMEF (13)
- "Prévention du sexisme en milieu culturel" - 1/2jour à 5 jours- Occijazz (34)/SoundSisters (13)/Fiesta des Suds (13)/Kourtrajmé (13)...
- "Genre et Entrepreneuriat - Osons l'oseille!" 2 jours + 1 séance de co-développement - Depuis 2022 / Oxalis (69)

#### CONFERENCES

- Depuis 2022 - Webinaire "Égalité professionnelle" - Conseil Départemental du Var (83)
- Juin 2021 - Webinaire "Prévention des comportements sexistes" - URSCOP(69)
- Depuis 2021 - Conférences "Prévention des VSS" - Ville de Draguignan (83)
- Mai 2019 - Journée "Genre et travail social" - IRTS Paca Corse (13)

#### RECHERCHE-ACTION "Fabriquer l'égalité" - Manufacture Coopérative - 2018/19

- Conception et co-animation de l'Université Éphémère
- Accompagnement du chantier "La place des hommes"
- Co-écriture du Manifeste "Fabriquer l'égalité", édité aux éditions L'Atelier

#### ACCOMPAGNEMENTS

- Accompagnement d'un groupe projet pour l'écriture et la mise en œuvre d'un plan d'action égalité femmes-hommes / Ville de Draguignan (83)
- Accompagnement à l'écriture d'une charte pour l'égalité des genres dans les métiers des musiques actuelles / SoundSisters (13)
- Accompagnement des équipes d'animation socio-culturelle à des pratiques sans sexisme / Brive la Gaillarde (19)
- Accompagnement de chercheuses en amont de la réalisation d'entretiens semi-directifs sur l'impact du genre dans la négociation /Axiales
- ...

#### CRÉATIONS & CONTRIBUTIONS

- Autrice, metteuse en scène et actrice du spectacle pédagogique "L'arnaque de la princesse", sur l'éducation genrée et ses conséquences ; Tourne depuis novembre 2017
- Co-autrice du Manifeste "Fabriquer l'égalité. Pour en finir avec le sexisme dans l'Économie Sociale et Solidaire", 2019, Éditions L'Atelier
- Co-création du jeu de cartes et exposition interactive "Elle était une fois" sur l'histoire des luttes féministes (jeu édité par le collectif rEGALons-nous !)

---

## Contenus

### J1 - Représentations et questions de genre

- Introduction, présentations, cadre collectif et brise-glaces
- Représentations, craintes et attentes concernant l'éducation à la vie affective et sexuelle
- Identité de genre et autres mots du genre
- Parler d'identité de genre avec les jeunes
- Clôture

### J2 - Normes, violences et posture d'écoute

- Brise-glaces
- Représentations normées du corps et des relations sexuelles et amoureuses
- Culture du viol et violences dans le couple
- Expérimentation d'outils pédagogiques de prévention
- La posture d'écoute empathique avec mises en situation
- Clôture

### J3 - Consentement et émotions. Mises en situation

- Brise-glaces
- Jeux autour du plaisir et du consentement
- Jeux autour des émotions
- Speed dating de questions d'ado/enfants
- Clôture

### + Deux demi-journées d'analyse de pratiques