Développez votre créativité par l'écriture : une compétence-clé de la communication

Programme générique en date du 25 octobre 2024. Il peut être adapté à vos besoins.

Présentation générale	Besoin de booster votre créativité ou de renforcer vos aptitudes en communication ? La formation « Développer sa créativité par l'écriture : une compétence-clé de la communication » vous aide à gagner en confiance pour mieux communiquer. De la découverte de vos compétences créatives à l'expérimentation de techniques d'écriture, vous apprendrez à mobiliser votre créativité au service d'une communication inspirante.
Pré-requis	Pas de pré-requis. La formation privilégie l'écriture manuscrite. L'usage de l'ordinateur est réservé aux stagiaires ne pouvant faire usage de la main pour écrire.
Objectifs généraux	Découvrir ses compétences créatives par l'écriture pour reconnaître et affirmer sa singularité. Expérimenter des techniques d'écriture pour libérer son potentiel créatif et incarner une communication positive face au changement. Élaborer ses propres contraintes d'écriture pour mobiliser sa créativité au service d'une communication inspirante.
Objectifs opérationnels, pédagogiques, évaluables	Connaître son rapport à la créativité. Générer de nouvelles idées par association. Savoir faire évoluer un projet. Oser partager ses idées. Suivre une consigne en temps limité. Oser des expériences inhabituelles avec enthousiasme. Présenter un projet de manière originale.
Public concerné	Tout public adulte francophone, même débutant.
Modalités d'inscription et délai d'accès	L'inscription est possible auprès de : Samantha Breitembruch 0664335351 – samantha.breitembruch@gmail.com Isabelle Guibert 0681057309 – isabelle@lafilledescarnets.com Délai : entre 15 jours et 2 mois, en fonction des demandes de financements.
Méthodes mobilisées	Exercices rythmés de durée variée. Jeux d'écriture guidés par des consignes claires. Collages de papiers. Lectures à haute voix. Écriture manuscrite.
Modalités d'organisation	Formation en présentiel.
Matériel pédagogique	L'ensemble du matériel est fourni (papiers, ciseaux, colle).
Modalités d'évaluation	Avant l'entrée en formation, échange avec le bénéficiaire pour recueillir les besoins et définir les adaptations nécessaires. En début et en fin de formation : questionnaire d'auto-positionnement pour évaluation de progression.
Accessibilité des personnes en situation de handicap	L'accessibilité d'un organisme de formation doit répondre au principe d'égalité de traitement vis-à-vis des personnes en situation de handicap, établi par la loi Handicap du 11 février 2005. **Accès aux formations** À chaque personne son projet de formation adapté à ses besoins spécifiques. Nos formations et les locaux dans lesquels elles se déroulent sont accessibles à toutes et tous. En cas de besoin spécifique, n'hésitez pas à contacter la référente handicap de Coopaname : Carine Julien / of@coopaname.coop.

Programme de formation

Tarif indicatif	**Tarif pour un groupe d'une même structure** 2940 € HT (3528 € TTC) Soit 420 € HT (504 € TTC) de l'heure
Durée	7 heures

Intervenant(e)s



Son CV
https://formation.coopaname.coop/wp-content/uploads/user_doc/isabelle-guibert/CV Isabelle Guibert.pdf

Site Web
http://www.lafilledescarnets.com

Isabelle Guibert

Autrice, éditrice d'inspiration et de poésie des jours

Isabelle Guibert propose des expériences créatives événementielles autour de l'écriture et intervient en tant que formatrice en créativité et communication. Elle est la créatrice des Éditions La Fille des Carnets. Ses carnets sont de beaux objets d'inspiration qui invitent à poser des mots sur le présent pour le rendre mémorable. Ce sont des carnets/ateliers d'écriture nomades.

Ses réalisations

DÉAMBULATION pour le *Festival Mixité* de la Place Clichy à Paris en juin depuis 2022 : 3h d'accompagnement d'un groupe de 25 personnes. Chez Boris Vian, atelier d'expression orale et créative chez Boris Vian, où parents et enfants sont invités à participer ensemble à un atelier d'imaginaires, de collages et autres poésies sur la création d'un poster.

https://festivalplaceclichy.fr/litterature/

ATELIER D'ÉCRITURE : En transition poétique ! À la *Bigre Rencontre* à Sète depuis 2021 : Co-animation avec Samantha Breitembruch.

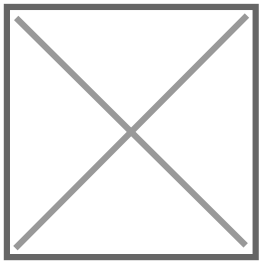
1 JOUR À SÈTE : une déambulation proposée comme une aventure collective avec pour objectif de créer ensemble un très court récit à lire, à clamer, à jouer, à enregister.

ATELIER D'ÉCRITURE EN VISIO : Cycle de 9 séances d'une heure et demi : Explorer nos facettes et nos contours.

ATELIER D'ÉCRITURE EN VISIO : Cycle de 8 séances : Fictionnons ensemble !

FORMATION : Animation de 2 séances dans le cadre du CYCLE DE FORMATION « Créer une maison d'édition » : Ventes directes, crownfunding et pré-achat

Crow



Son CV
https://www.linkedin.com/in/samantha-breitembruch

Samantha Breitembruch

Consultante en communication

J'accompagne la communication des projets qui embellissent le monde.
Spécialiste des environnements culturellement variés, j'ai à cœur de transmettre mon expertise au cours d'accompagnements individuels ou de sessions de formation en groupe. Média-training, relatons presse, projets éditoriaux ou événementiels : mon expérience s'est forgée en contexte français et international.



Son CV
https://formation.coopaname.coop/wp-content/uploads/user_doc/isabelle-guibert/CV Isabelle Guibert.pdf

Site Web
http://www.lafilledescarnets.com

Isabelle Guibert

Autrice, éditrice d'inspiration et de poésie des jours

Isabelle Guibert propose des expériences créatives événementielles autour de l'écriture et intervient en tant que formatrice en créativité et communication. Elle est la créatrice des Éditions La Fille des Carnets. Ses carnets sont de beaux objets d'inspiration qui invitent à poser des mots sur le présent pour le rendre mémorable. Ce sont des carnets/ateliers d'écriture nomades.

Ses réalisations

DÉAMBULATION pour le *Festival Mixité* de la Place Clichy à Paris en juin depuis 2022 : 3h d'accompagnement d'un groupe de 25 personnes. Chez Boris Vian, atelier d'expression orale et créative chez Boris Vian, où parents et enfants sont invités à participer ensemble à un atelier d'imaginaires, de collages et autres poésies sur la création d'un poster.

https://festivalplaceclichy.fr/litterature/

ATELIER D'ÉCRITURE : En transition poétique ! À la *Bigre Rencontre* à Sète depuis 2021 : Co-animation avec Samantha Breitembruch.

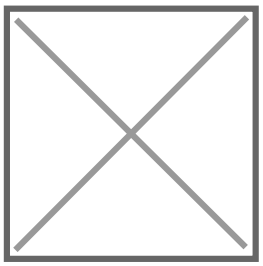
1 JOUR À SÈTE : une déambulation proposée comme une aventure collective avec pour objectif de créer ensemble un très court récit à lire, à clamer, à jouer, à enregister.

ATELIER D'ÉCRITURE EN VISIO : Cycle de 9 séances d'une heure et demi : Explorer nos facettes et nos contours.

ATELIER D'ÉCRITURE EN VISIO : Cycle de 8 séances : Fictionnons ensemble !

FORMATION : Animation de 2 séances dans le cadre du CYCLE DE FORMATION « Créer une maison d'édition » : Ventes directes, crownfunding et pré-achat

Crow



Samantha Breitembruch

Consultante en communication

J'accompagne la communication des projets qui embellissent le monde.
Spécialiste des environnements culturellement variés, j'ai à cœur de transmettre mon expertise au cours d'accompagnements individuels ou de sessions de formation en groupe. Média-training, relatons presse, projets éditoriaux ou événementiels : mon expérience s'est forgée en contexte français et international.

Son CV
https://www.linkedin.com/in/samantha-breitembruch

Contenus