Programme de formation

Animation de la Fresque du Numérique - Mise en pratique supervisée

Programme générique en date du 23 mars 2026. Il peut être adapté à vos besoins.

Présentation générale

A l'issue de la mise en pratique supervisée, l'apprenant sera prêt à animer professionnellement la Fresque du Numérique en autonomie : il aura expérimenté les postures d'animateur 2 fois en conditions réelles et aura bénéficié de la supervision et des conseils de 2 formateurs expérimentés.

Pré-requis

Aucun pré-requis

Préalables :

- Avoir participé à un atelier complet type La Fresque du Climat
- Avoir participé à un atelier complet La Fresque du Numérique
- Avoir suivi la formation à l'animation professionnelle de La Fresque du Numérique
- Avoir suivi une formation sur les impacts environnementaux du numérique

Objectifs généraux

- Expérimenter l'animation de la Fresque du Numérique en condition réelle en étant supervisé par un formateur de la Fresque du Numérique
- Apprendre grâce aux conseils de formateurs, animateurs expérimentés, avant et après les 2 premières animations de la Fresque du Numérique
- Evaluer les compétences de l'animateur en conditions réelles

Objectifs opérationnels, pédagogiques, évaluables

- Organiser un atelier Fresque du Numérique
- Introduire l'atelier et poser un cadre pour faire émerger l'intelligence collective
- Lancer les lots de compréhension et réaliser les débriefs
- Animer la phase de créativité de l'atelier
- Faire une restitution de la Fresque du Numérique et des 7 messages clefs
- Animer la phase Actions de l'atelier
- Conclure l'atelier
- Gérer le temps pour que l'atelier ne déborde pas
- Créer une bonne dynamique de groupe et faire respecter le cadre
- Gérer le paiement des droits de licence et la déclaration des participants

Public concerné

Tout professionnel d'entreprise destiné·es à sensibiliser ses collaborateur·ices ou proposer d'animer des ateliers auprès de ses clients

Modalités d'inscription et délai d'accès

Inscription directe par le client
Agathe Gajac

agathe.gajac@gmail.com

+33 7 57 18 38 10

Méthodes mobilisées

- Briefing de l'animateur en distanciel une semaine avant l'animation
- Supervision en conditions réelles
- Débriefing de l'animateur en présentiel ou en distanciel après l'animation

Ressources pédagogiques

- FDN - Référentiel des compétences de l'anim
- Tableau de suivi du parcours de l'animateur
- Déroulé de l'animation Fresque du Numérique
- Dossier partagé des ressources d'animation de la Fresque du Numérique

Modalités d'organisation

Mixte

Briefing 1,5h : distanciel

Supervision 4h : présentiel

Débriefing 1,5h : présentiel ou distanciel

Matériel pédagogique

Outil de visio Coopaname, partage du fichier de suivi des supervisions de l'apprenant et du référentiel de compétence de l'animateur

L'apprenant organise ses ateliers en toute autonomie tant pour la logistique, le matériel que pour les participants :

- Salle, vidéo-projecteur, table d'au moins 1m*2m (idéalement 3m) avec de la place autour.
- Rouleau de papier pour la fresque, jeux de la Fresque du Numérique ordonnés et vérifiés, feutres ou crayons de couleur, crayons à papier et gommes, scotch ou patafix, ciseaux, Axes Actions
- Liste et coordonnées des participants

Modalités d'évaluation

Avant l'entrée en mise en pratique supervisée (positionnement) : entretien individuel

Pendant la supervision : observation avec remplissage du référentiel de compétences de l'animateur Fresque du Numérique

En fin de session de supervision : collecte du ressenti de l'apprenant et revue des observations du référentiel de compétences de l'animateur Fresque du Numérique lors de la mise en pratique supervisée

Évaluation des impacts : questionnaire de satisfaction de la formation

Accessibilité des personnes en situation de handicap

L'accessibilité d'un organisme de formation doit répondre au principe d'égalité de traitement vis-à-vis des personnes en situation de handicap, établi par la loi Handicap du 11 février 2005.

Accès aux formations
À chaque personne son projet de formation adapté à ses besoins spécifiques.

Nos formations et les locaux dans lesquels elles se déroulent sont accessibles à toutes et tous.

En cas de besoin spécifique, n'hésitez pas à contacter la référente handicap de Coopaname : Carine Julien / of@coopaname.coop.

Tarif indicatif

Tarif par stagiaire
1800 € HT (2160 € TTC) Soit 257,14 € HT (308,57 € TTC) de l'heure
Tarif pour un groupe d'une même structure
1800 € HT (2160 € TTC) Soit 257,14 € HT (308,57 € TTC) de l'heure

Tarif réduit

Tarif par stagiaire
1800 € HT (2160 € TTC) Soit 257,14 € HT (308,57 € TTC) de l'heure
Tarif pour un groupe d'une même structure
1800 € HT (2160 € TTC) Soit 257,14 € HT (308,57 € TTC) de l'heure

Durée

7 heures

Intervenant(e)



Son CV
https://www.linkedin.com/in/agathe-gajac/?locale=fr_FR

Site Web
https://www.linkedin.com/in/agathe-gajac/?locale=fr_FR

Agathe Gajac

Numérique Responsable

Ingénieure, avec plus de 20 ans d'expérience en Data, dans plusieurs secteurs d'activités et tailles d'entreprise.

Formatrice professionnelle en Numérique Responsable : sensibilisation Numérique Responsable, conception responsable de services numérique, animation de la Fresque du Numérique, Expression de besoins responsable, Communauté Numérique Responsable

Animatrice de la Fresque du Numérique et de conférences sur l'empreinte environnementale du Numérique

Animatrice bénévole d'un collectif d'experts sur la sobriété Numérique au sein des Shifters, en soutien au Shift Project, le think tank de Jean-Marc Jancovici

Formée au bilan carbone et à l'analyse du cycle de vie des services numériques

Convaincue par l'intelligence collective : formée à la gouvernance partagée, animatrice d'un groupe de cadres en reconversion, co-construction d'un service transverse multidisciplinaire

Contenus

Briefing de l'animateur en distanciel une semaine avant l'animation :

- Point sur le parcours pour devenir animateur professionnel
- Point sur l'organisation de l'atelier et les participants
- Définition du niveau d'autonomie de l'apprenant lors de l'atelier
- Focus sur les interrogations ou craintes de l'apprenant

Supervision en conditions réelles :

- Observation de l'apprenant en conditions réelles
- Accompagnement avec des questions ouvertes
- Conseils lors des phases d'autonomie des groupe

Débriefing de l'animateur en présentiel ou en distanciel après l'animation:

- Partage des ressentis de l'apprenant
- Revue des commentaires d'observation de l'apprenant sur le référentiel des compétences de l'animateur Fresque du Numérique
- Conseils pour améliorer l'animation de l'atelier Fresque du Numérique
- Accompagnement au paiement des droit d'utilisation et au remplissage du compteur