

Formation de formateurs internes

Programme générique en date du 21 février 2024. Il peut être adapté à vos besoins.

Présentation générale	<p>Cette formation vise à accompagner des experts métiers à développer ou améliorer leur compétences dans la conception, la préparation, l'animation d'une formation.</p> <p>Dans un contexte où il veulent être formateur occasionnel ou professionnel, animer des formations en présentiel ou en ligne (synchrone ou asynchrone)</p> <p>Je suis formatrice certifiée (titre "Formation pour Adultes") et formée à l'ingénierie de formation et pédagogique (présentiel et e-learning), ainsi qu'à la didactique professionnelle.</p> <p>J'ai une expérience de plus de 10 ans dans la formation sur différentes thématiques. Elle m'a amenée à enrichir mes formations de formateurs de retours d'expérience qui viennent compléter les apports théoriques et méthodologiques.</p>
Pré-requis	<p>Concevoir et animer des formations en présentiel ou multimodales</p> <p>Etre en position de ... ou devoir l'être</p>
Objectifs généraux	<p>Développer des compétences commerciales, de conception et d'animation en lien avec les référentiels "Consultant-formateur", "Formateur pour adultes (FPA)"</p> <p>Mettre en oeuvre une méthodologie de conception de formation</p> <p>Enrichir ses pratiques et outils d'animation</p> <p>Dans un contexte présentiel ou multimodal</p>
Objectifs opérationnels, pédagogiques, évaluables	<p>Elaborer un catalogue de formation : analyser les points clés de son expertise, les formaliser dans des programmes de formation, identifier les forces et les faiblesses de son offre et ses cibles potentielles</p> <p>Comprendre les notions d'utilité et de besoins de formation : clarifier des objectifs de développement de compétences et les résultats attendus de la formation sur l'entité (service, organisation)</p> <p>Analyser une demande de formation sur la base d'un référentiel de compétences : faire expliciter les besoins du commanditaire (techniques d'entretien) et ceux des participants (questionnaire des attentes)</p> <p>Formaliser une réponse en termes d'ingénierie pédagogique : décliner les objectifs de formation en objectifs pédagogiques, définir une progression pédagogique, choisir des méthodes, techniques et activités pédagogiques pertinentes au regard des objectifs de séquences, expliciter des critères et modalités d'évaluation des acquis</p> <p>Créer des activités et supports pour l'acquisition de savoirs : s'appuyer sur les apports des neurosciences (attention, mémorisation) pour construire des supports d'animation, des activités de questionnements (brainstorming, quiz), de synthèses et de jeux de connaissances</p> <p>Créer des activités d'apprentissage pour soutenir le développement de savoir-faire techniques et comportementaux en s'appuyant sur les situations de travail : proposer des activités pertinentes aux compétences à développer (compétences d'exécution, d'analyse, de contrôle via des exercices d'application, jeux de rôles, études de cas, analyse d'erreurs)</p> <p>Choisir des modalités de travail : individuel, en binômes, en sous-groupes, en grand groupe</p> <p>Créer et maintenir une dynamique de groupe : mettre en oeuvre des techniques d'animation, d'écoute et de gestion de conflits</p> <p>Animer le moments clés d'une formation : choisir des activités "brise-glace" (construction d'une dynamique de groupe), de "réveils et pauses pédagogiques" (adaptation à la courbe d'attention), de dynamisation de la clôture d'un stage</p> <p>Finaliser un guide d'animation : harmoniser la durée des séquences, le rythme de déroulement, les enchaînements, l'alternance des activités et leur variété</p> <p>Analyser ses pratiques de formateur : identifier ses bonnes et ses axes d'amélioration, rédiger son bilan formateur</p> <p>Transférer ses pratiques de conception et d'animation de formation dans un contexte de formation à distance et multimodale : cet objectif peut faire l'objet d'une mise en perspective en fin de formations de formateurs ou être développé comme une formation spécifique</p>
Public concerné	<p>Tout public animant ou devant animer une formation en interne</p>
Modalités d'inscription et délai d'accès	<p>L'inscription se fait directement auprès de Nathalie GACHET, qui est l'interlocutrice pour le recueil des besoins, l'adaptation et l'animation de l'action de formation, la contractualisation, le suivi administratif et la facturation.</p> <p>Des délais de l'ordre d'un mois et demi (en cas de prise en charge OPCO) ou une à deux semaines (financement direct) sont à prévoir entre la demande d'inscription et le démarrage du parcours.</p>
Méthodes mobilisées	<p>La partie théorique soutient la mise en pratique, en amont et en aval de celle-ci. C'est une approche "pédagogie de projet", en lien avec les actions de formation des participants</p>

Plusieurs techniques sont utilisées :

Exposés

Groupes de réflexion et de travail

Exercices d'application

Quiz, exercices de mémorisation/compréhension

Etudes de cas; Jeux de rôles ; Analyse d'erreurs

Co-construction d'outils pédagogiques en lien avec les projets des participants : supports de présentation de contenus, supports aux activités d'apprentissage (quiz, jeux, exercices de mémorisation, scénario de mises en situation...)

Analyse réflexive d'expérience de formation ; échanges de bonnes pratiques; analyse de difficultés et co-construction de solutions

Ressources pédagogiques

Livret pédagogique, sources bibliographiques, plan d'action

Un espace Padlet avec des ressources complémentaires en ligne

Modalités d'organisation

1 à 4 jours de formation

En présentiel ou à distance

Matériel pédagogique

En présentiel : vidéoprojecteur, connexion Internet, paperboard

En distanciel : Plateforme d'animation klaxoon

Modalités d'évaluation

Positionnement et attentes relativement aux compétences attendues dans la conception, dans l'animation

Exercices d'applications de conception d'une ingénierie pédagogique, d'activités et d'outils pour l'apprentissage

Mises en situation d'animation d'une séquence de formation

Analyse réflexive et feedback correctif (par les pairs et la formatrice)

Exercices de restitution (mémorisation et compréhension de la méthodologie d'ingénierie de parcours)

Synthèse des acquis et plan d'actions

Accessibilité des personnes en situation de handicap

L'accessibilité d'un organisme de formation doit répondre au principe d'égalité de traitement vis-à-vis des personnes en situation de handicap, établi par la loi Handicap du 11 février 2005.

Accès aux formations

À chaque personne son projet de formation adapté à ses besoins spécifiques.

Nos formations et les locaux dans lesquels elles se déroulent sont accessibles à toutes et tous.

En cas de besoin spécifique, n'hésitez pas à contacter la référente handicap de Coopaname : Carine Julien / of@coopaname.coop.

Tarif indicatif

2100 € HT (2520 € TTC)

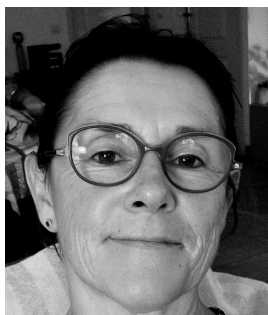
100 € HT (120 € TTC) de l'heure

Tarif inter-entreprises par stagiaire. Contactez-nous pour un tarif de groupe

Durée

21 heures

Intervenant(e)



Son CV
https://formation.coopaname.coop/wp-content/uploads/user_doc/nathalie-gachet/GACHET_Nathalie_Consultante-Formatrice.pdf

Nathalie GACHET

Consultante et Formatrice "Conception et animation de formation"

Formée et expérimentée en ingénierie de formation et pédagogique, je conçois et anime des formations :

- sur le tutorat (l'accompagnement et la formation en situation de travail)
- sur la conception et l'animation de formation en présentiel ou en distanciel
- sur la conduite de projet

J'interviens également comme consultante dans le cadre de dispositifs d'action de formation en situation de travail.

Ses réalisations

2010-2023 – Conception et animation de formations de tuteurs (alternants en contrats de professionnalisation, stagiaires, salariés en contrats aidés et nouveaux recrutés) et de maîtres d'apprentissage (alternants en contrats d'apprentissage) : préparation de la montée en compétences (analyse du travail) ; conception d'un parcours articulant travail et formation ; accompagnement à la construction des compétences (pédagogie de l'apprentissage et de la transmission en situation de travail) ; suivi et évaluation de la montée en compétences (entretien de feedback et d'analyse réflexive)

Air Training Center, FNAQPA, CNFPT (Bourgogne Franche Comté et Grand Est), Excellens Formation (Office National des Forêts, Agence Nationale de Sécurité du Médicament, Caisse d'Allocations Familiales, Services du Premier Ministre, EPA Château de Versailles, Institut Régional d'Administration, Centre National de Arts et Métiers)

2010 -2023 – Formation en ingénierie de formation, ingénierie pédagogique et animation dans différents contextes de déploiement (formations en présentiel, en e-learning et en classes virtuelles)

Université Pierre et Marie Curie, Bureau Véritas Cameroun, CAMAS Formation, Excellens Formation (Institut Régional d'Administration, Caisse d'Allocations Familiales, Ministère de la Justice, TH Conseil, ONF, Services du premier ministre), CNFPT Bourgogne-Franche Comté.

Je forme également à l'animation de webinaires, d'ateliers numériques

2016-2023 – Conception et animation de formations en méthodologie de projets pour chargés de missions, managers, et acteurs associatifs : Excellens formation (Service d'appui aux acteurs associatifs du Conseil Départemental de l'Essonne, Carrefour des Associations Parisiennes, INA, CNIL, FAA)

Je forme également à des outils plus spécifiques : carte mentale, gestion du temps, outils du design thinking et de l'intelligence collective

Contenus

Méthodologie d'ingénierie pédagogique

Principes d'évaluation des acquis (critères et modalités)

Théories de l'apprentissage et apport des sciences cognitives

Principes de communication visuelle et de pédagogie active

Le développement des compétences selon la didactique professionnelle et ses implications dans la conception des activités d'apprentissages

Les méthodes, techniques et outils pédagogiques d'animation, d'apprentissage et d'évaluation

La posture pédagogique et relationnelle du formateur

Le cadre réglementaire d'une action de formation (efficacité d'une action de formation)

Les outils numériques pour la conception et l'animation d'une formation