

Approches interculturelles dans les pratiques professionnelles

Programme générique en date du 7 mai 2024. Il peut être adapté à vos besoins.

Présentation générale	L'approche interculturelle dans les pratiques professionnelles Module 1 – introduction Cette formation s'adresse à tous les professionnels de la DGAS, prioritairement les travailleurs sociaux et médico-sociaux en situation d'accompagnement du public, qui souhaitent améliorer la communication interculturelle en situation d'accueil et d'accompagnement de publics aux origines et aux cadres de références de plus en plus variés. Ce module introductif, centré sur les notions d'identité et de culture propose une prise de recul par rapport aux habitudes de pensée acquises, une interrogation sur son propre rapport à l'altérité pour construire des pistes concrètes d'amélioration. Ce module constitue la porte d'entrée pour les modules thématiques suivants
Pré-requis	Aucun
Objectifs généraux	Identifier ce qui intervient dans la relation interculturelle et repérer l'implication de ses propres modèles dans la relation à l'autre ? Mieux comprendre les situations des usagers et de leur famille, y compris en situation de migration ? Différencier les différentes logiques : sociales, culturelles, économiques, psychologiques, juridiques, ... ? Analyser ses relations d'altérité dans l'accompagnement des usagers ? Formaliser des objectifs pour améliorer la communication interculturelle en situation d'accueil, d'accompagnement, d'information et d'intervention.
Objectifs opérationnels, pédagogiques, évaluables	Les notions de culture et d'identité en sciences sociales ? Les idéologies de la différence culturelle : ethnocentrisme, xénophobie, racisme, ... ? Les stratégies identitaires ? Préjugés et stéréotypes culturels au travail ? Les mots pour le dire : Immigré / Emigré / Etranger / Enfant de migrants ? Ethnicisation et racialisation des rapports sociaux ? Les concepts relatifs aux contacts entre les cultures : intégration, assimilation, adaptation, ... ? Propositions de méthodes et de techniques interculturelles
Public concerné	Les professionnels de la DGAS
Méthodes mobilisées	Apports théoriques et méthodologiques en interactions ? Exercices pratiques et analyse de situations réelles apportées par les participants ? Mises en situation, jeux de rôle ? Travail en ateliers sur des micro-actions d'amélioration de la communication interculturelle ? Support pédagogique fourni, intégrant bibliographie et sitographie ? Evaluation à chaud du module : formulaire écrit, tour de table à l'oral
Ressources pédagogiques	Support pédagogique fourni, intégrant bibliographie et sitographie
Modalités d'organisation	Nombre maximum de stagiaires : 15 par session ? Durée : 2 jours 1 ère session les 5 et 6 Octobre 2020
Matériel pédagogique	Support pédagogique fourni, intégrant bibliographie et sitographie
Modalités d'évaluation	Apports théoriques et méthodologiques en interactions ? Exercices pratiques et analyse de situations réelles apportées par les participants
Accessibilité des personnes en situation de handicap	L'accessibilité d'un organisme de formation doit répondre au principe d'égalité de traitement vis-à-vis des personnes en situation de handicap, établi par la loi Handicap du 11 février 2005. Accès aux formations À chaque personne son projet de formation adapté à ses besoins spécifiques. Nos formations et les locaux dans lesquels elles se déroulent sont accessibles à toutes et tous. En cas de besoin spécifique, n'hésitez pas à contacter la référente handicap de Coopaname : Carine Julien / of@coopaname.coop.
Tarif indicatif	910 € HT (1092 € TTC) 70 € HT (84 € TTC) de l'heure Tarif inter-entreprises par stagiaire. Contactez-nous pour un tarif de groupe



Durée

13 heures

Intervenant(e)



Son CV

https://formation.coopaname.coop/wp-content/uploads/user_doc/benedicte-legue/CV_2024_05_06_Legué_Bénédicte_OPQF_Qualification_services_intellectuels_copie.pdf

Bénédicte LEGUÉ

Formatrice en interculturalité, communication, relation d'aide, stratégies identitaires et prévention des risques psychosociaux. Et intervenante en APP (analyse pratiques professionnelles) et interculturelles.

Bénédicte LEGUÉ

Formatrice en interculturalité?, communication, relation d'aide, stratégies identitaires et prévention des risques psychosociaux. Intervenante en analyse des pratiques professionnelles et interculturelles.

Spécialisée en gestion des relations interculturelles, inclusion, accueil et communication au sein des organismes psycho-sociaux et auprès de managers d'entreprises.

Plus spécifiquement en communication et cultures, lutte contre les discriminations, gestion des tensions psychosociales et interculturelles, vulnérabilité et migrations, management interculturel, préparation de voyage, et gestion des relations interculturelles en déplacements professionnels à l'étranger.

Ses réalisations

- **De 2019 à 2024...** :
Formations interculturelles en milieu psychosocial : accueil & accompagnements des travailleurs sociaux en lien avec de nouveaux arrivants en situation de vulnérabilité et des mineurs non accompagnés, pour des services départementaux (CD91), Centres ASE (CD91) services en milieux hospitaliers (HP 34), missions locales interculturel et Gens du Voyage (ARML N.Aquit. et Bret. et Fr-Comté), ADOMA, EPIDE...
- **Soutien en Analyse des pratiques professionnelles** : services territoriaux (CD92 et CD91) **6 mai 2024 à 18:21** :
- **2014 -2019** : Vacations et enseignements interculturels : CFA Stephenson (75018), ESAIP école d'ingénieurs d'Angers, Formation de formateurs : SIETAR France/ ISIT – Vacation Univ. Paris-Dauphine PSG, en master 2 en management Interculturel – Rélectrice divers ouvrages de sociologie et management interculturel (auteurs Ph.Pierre ; M. Sauquet, JF Chanlat) -Conférencière- diverses publications spécialisées en interculturel
- **2006-2009** : création de rencontres internationales pour chefs de projet BM/AXA au Vietnam , accompagnement professionnel et touristique à 2 reprises.
- **1996- 2006** : Chef de projets tourisme et iconographe Editions Gallimard, auteure régionale, editore indépendante : journaliste (art, journaux féminin et Maison-et -Travaux). Gestion d'Événementiels : festival lyrique (ville de Chartres), festival scolaire européen (Danse au coeur) et festival d'entreprise (vin et littérature Bouvais-Ladubée)

Contenus

Les notions de culture et d'identité en sciences sociales

? Les idéologies de la différence culturelle : ethnocentrisme, xénophobie, racisme, ...

? Les stratégies identitaires

? Préjugés et stéréotypes culturels au travail

? Les mots pour le dire : Immigré / Emigré / Etranger / Enfant de migrants

? Ethnisation et racialisation des rapports sociaux

? Les concepts relatifs aux contacts entre les cultures : intégration, assimilation, adaptation, ...

? Propositions de méthodes et de techniques interculturelles