

2024 11 28 Formation d'animateurs Fresque du Numérique 1j

Programme de formation. Document en date du 22 septembre 2024.

Présentation générale	A l'issue de la formation, l'apprenant aura compris les pré-requis pour devenir animateur professionnel de la Fresque du Numérique, expérimenté les postures d'animateur et acquis les fondamentaux sur l'empreinte environnementale du Numérique.
Pré-requis	Aucun pré-requis Préalables : <ul style="list-style-type: none">• Avoir participé à un atelier complet La Fresque du Climat• Avoir participé à un atelier complet La Fresque du Numérique
Objectifs généraux	<ul style="list-style-type: none">• Apprendre à animer l'atelier La Fresque du Numérique• Découvrir le projet et l'association La Fresque du Numérique• Comprendre comment devenir animateur professionnel et les modalités d'animation bénévole• Apprendre les fondamentaux sur l'empreinte environnementale du Numérique
Objectifs opérationnels, pédagogiques, évaluables	<ul style="list-style-type: none">• Organiser un atelier Fresque du Numérique• Introduire l'atelier et poser un cadre pour faire émerger l'intelligence collective• Expérimenter la posture d'animateur• Adapter l'atelier Fresque du Numérique à un contexte professionnel• Acquérir les connaissances fondamentales sur l'empreinte environnementale du Numérique
Public concerné	Tout professionnel d'entreprise destiné-es à sensibiliser ses collaborateur-ices ou proposer d'animer des ateliers auprès de ses clients
Modalités d'inscription et délai d'accès	Inscription directe par le client Agathe Gajac agathe.gajac@gmail.com +33 7 57 18 38 10
Méthodes mobilisées	Intelligence collective : Permet au groupe d'apprenants d'utiliser au mieux la réflexion et la diversité des aptitudes de chacun pour s'auto-gérer et parvenir à un but commun. Diversité des modes d'apprentissage : La formation varie les types d'expériences des apprenants, ce qui favorise l'apprentissage : <ul style="list-style-type: none">• réception visuelle : images, schémas, textes• réception orale : écoute des autres apprenants et du formateur• proactivité : lecture, explications et échanges avec les autres, quiz
Ressources pédagogiques	<ul style="list-style-type: none">• Support de formation• Jeu de cartes de la Fresque du Numérique créé par l'association Fresque du Numérique• Papier pour la fresque, crayons à papier, feutres/crayons de couleur• Matrice usages/facilité de mise en œuvre• Photos des apprenants
Modalités d'organisation	Présentiel
Matériel pédagogique	Salle, vidéo-projecteur, table d'au moins 1m*2m (idéalement 3m) avec de la place autour. Le reste du matériel nécessaire au bon déroulé de l'atelier est amené par le formateur.
Modalités d'évaluation	Avant l'entrée en formation (positionnement) : entretien individuel Pendant la session de formation : tour de table des attentes En fin de session de formation : questionnaire de feedback dans le mail post-formation Évaluation des impacts : questionnaire de satisfaction de la formation
Accessibilité des personnes en situation de handicap	L'accessibilité d'un organisme de formation doit répondre au principe d'égalité de traitement vis-à-vis des personnes en situation de handicap, établi par la loi Handicap du 11 février 2005.

Accès aux formations

À chaque personne son projet de formation adapté à ses besoins spécifiques.

Nos formations et les locaux dans lesquels elles se déroulent sont accessibles à toutes et tous.

En cas de besoin spécifique, n'hésitez pas à contacter la référente handicap de Coopaname : Carine Julien / of@coopaname.coop.

Tarif par stagiaire**Dates et durée**

28 novembre 2024

Durée 07:00

Lieu

Coopaname Jenner
17 bis rue Jenner
75013 Paris

Planning de la session

28 novembre 2024

09:00 – 13:00 (4:00) — Présentiel

14:00 – 17:00 (3:00) — Présentiel

Intervenant(e)**Agathe Gajac**

Numérique Responsable

Ingénieure, avec plus de 20 ans d'expérience en Data, dans plusieurs secteurs d'activités et tailles d'entreprise.

Formatrice professionnelle en Numérique Responsable : sensibilisation Numérique Responsable, conception responsable de services numérique, animation de la Fresque du Numérique, Expression de besoins responsable, Communauté Numérique Responsable

Animatrice de la Fresque du Numérique et de conférences sur l'empreinte environnementale du Numérique

Animatrice bénévole d'un collectif d'experts sur la sobriété Numérique au sein des Shifters, en soutien au Shift Project, le think tank de Jean-Marc Jancovici

Formée au bilan carbone et à l'analyse du cycle de vie des services numériques

Convaincue par l'intelligence collective : formée à la gouvernance partagée, animatrice d'un groupe de cadres en reconversion, co-construction d'un service transverse multidisciplinaire

Son CV

https://www.linkedin.com/in/agathe-gajac/?locale=fr_FR

Site Web

https://www.linkedin.com/in/agathe-gajac/?locale=fr_FR

Contenus

INTRODUCTION

INFORMATIONS SUR L'ATELIER

LA TECHNIQUE D'ANIMATION

DEROULE DETAILLE DE L'ATELIER

MISE EN OEUVRE SUPERSVISEE : ANIMATION

AU DELA DE L'ANIMATION

- Le projet et les licences
- Devenir Animateur professionnel
- La Fresque en entreprise

LES FONDAMENTAUX DE L'EMPREINTE ENVIRONNEMENTALE DU NUMERIQUE

- La matérialité du Numérique : les principaux ordres de grandeur
- Qu'est-ce qu'une ACV ?
- Le recyclage
- L'effet rebond

- Les pistes de solutions
- L'écosystème du Numérique Responsable

CONCLUSION